

Aluno (a):

Ano: 7 AMA/AMB

Professor (a): Rodolfo Carvalho

Data: 31/03/2020 – 7 AMB

01/04/2020 – 7 AMA

Conteúdo: Unidade 4 – Artes Integradas: O Divino na Arte.

ATIVIDADE DE ARTE

Esta aula abordará as diversas formas de representar o divino. O objetivo não é catequizar nenhum aluno, mas reforçar o respeito em todas as representações do sagrado. Em todas as culturas, de maneira geral, as representações do sagrado estabeleciam estreita relação com os fenômenos da natureza, com a condição humana e suas questões existenciais, entre outros aspectos semelhantes.

Orientações:

- ❖ Fazer a leitura dos tópicos:
 - Representações do divino em diversas culturas (página 157)
 - O divino no antigo Egito e na Mesopotâmia (páginas 157 e 158)
 - O divino na cultura indígena brasileira (páginas 158 a 160)
 - O divino na Grécia antiga (páginas 160 e 161)
 - O divino africano e afro-brasileiro (páginas 161 e 162)

- ❖ Responder às atividades:
 - Atividades: 1 e 2 (página 164)
 - Você aprendeu (página 164)