

AULA:Arte Européia Medieval: Arte Gótica e Suas
Influências: Esculturas Integradas à Arquitetura / Pintura
Gótica (Unidade 2)

Data:18/03/2020

Ano:7º Ano

Professor:Rodolfo Carvalho

AULA E ATIVIDADES

BOM ESTUDO!

MATERIAL DE ARTE

Nesta aula serão apresentadas as principais características, temas e exemplos da escultura e da pintura medieval gótica. Sobre a escultura gótica, será apresentada sua relação com a arquitetura e suas funções estéticas e didáticas. Acerca da pintura, além de abordar suas funções estéticas e didáticas, serão apresentados também os pintores Giotto di Bondone e Jan van Eyck, dois dos pintores mais importantes do período, bem como o estilo e o legado técnico e artístico de cada um deles na história da arte.

Orientações:

- ❖ Fazer a leitura dos tópicos:
 - Esculturas interligadas à arquitetura (página 130)
 - Arquitetura românica *versus* arquitetura gótica (página 132)
 - Pintura gótica (páginas 137 a 143)

- ❖ Responder às atividades:
 - Atividades: 1a5 (página 144)
 - Você aprendeu (página 146)