

**AULA:** Sociedades africanas – Correção de atividades

**Data:** 22/04/2020

**Ano:** 7º Ano

**Professor:** Socorro Batista

**CORREÇÃO**

**BOM ESTUDO!**

## ATIVIDADE DE HISTÓRIA

### Correção de atividades

- Esta atividade foi encaminhada nos dias 31/03/2020 e 01/04/2020. **OBS:** Direcionamentos para a apostila: responder as atividades das páginas 483.

1ª) Qual a região brasileira onde contém a maior população africana?

### A Região Nordeste

2ª) Criada em 2003, o que a lei nº 10.639 exige? Em sua opinião que benefício essa lei contribuiu para todos os brasileiros?

- Em 2003, a lei nº 10.639 passou a exigir que as escolas brasileiras de ensino fundamental e médio incluíssem no currículo o ensino da história e cultura afro-brasileira.

- Pessoal

3ª) Qual a principal influência da música africana no Brasil? Como este estilo está atuando no Brasil hoje?

- A principal influência da música africana no Brasil é, sem dúvidas, o samba.

- O estilo hoje é o cartão-postal musical do país e está envolvido na maioria das ações culturais da atualidade. Gerou também diversos subgêneros e dita o ritmo da maior festa popular brasileira, o Carnaval.

4ª) Que tradição africana foi desenvolvida para ser uma defesa? E em que momento ela foi criada?

- A Capoeira

- Inicialmente foi desenvolvida para ser uma defesa, os próprios escravos ensinavam uns aos outros. Os movimentos de luta foram adaptados às cantorias africanas e ficaram mais parecidos com uma dança, permitindo assim que treinassem nos engenhos sem levantar suspeitas dos capatazes.

5ª) Por qual presidente foi oficializada a capoeira no Brasil e em que ano? E que expressão ele pronunciou sobre ela?

- A liberação da prática da capoeira no Brasil foi oficializada pelo presidente Getúlio Vargas na década de 1930.

- O presidente adorou e a chamou de "único esporte verdadeiramente nacional".

## - QUESTÕES DO MATERIAL DIDÁTICO

### P. 483

1- Qual a importância da oralidade para as sociedades africanas?

Por meio dela, os conhecimentos e as tradições dos antepassados são transmitidos de geração para geração e preservados. Ritos e símbolos complementam a oralidade, mas, sem ela, tornam-se ininteligíveis e ineficazes. Nas sociedades africanas, a palavra contém em si um valor dinâmico e influencia diretamente a vida desses povos.

2 Historicamente a África é um continente de muita riqueza científica e cultural. Explique essa afirmação.

Em todo o continente e em diversas épocas, os povos africanos desenvolveram sistemas de escrita e altos conhecimentos em astronomia, matemática, agricultura, navegação, metalurgia, arquitetura e engenharia. Na medicina, praticavam cirurgias como cesariana, remoção de cataratas oculares e tumores cerebrais, até mesmo autópsias. Conheciam e aplicavam vacinas contra a varíola e outras doenças. Os povos africanos construíram belas cidades e centros urbanos de conhecimento internacional que abrigavam bibliotecas enormes. Em Tombuctu, por exemplo, cidade do Mali, os maiores lucros eram obtidos com o comércio de livros. Além disso, criaram filosofias religiosas, sistemas políticos complexos e duráveis, obras de arte de alta sensibilidade e sofisticação.

3- Em que atividades as sociedades africanas se destacaram?

Os povos africanos desenvolveram sistemas de escrita e altos conhecimentos em astronomia, matemática, agricultura, navegação, metalurgia, arquitetura e engenharia.