

Aluno (a):

Data: 23 de Abril

3º AMA

Professor (a): Rayane Matias

ESTUDO DIRIGIDO

BOM ESTUDO!

Tema da aula: Patrimônio cultural material e material.

- Use o material didático (apostila e caderno) como apoio de estudo.
- Refazer a leitura do conteúdo das páginas 28 até 33.
- Realizar atividade da página 38.
- Acessar <https://www.youtube.com/watch?v=10oTblenVQ4> para complementar o assunto.

Patrimônio cultural

Ao herdarmos os bens culturais de nossos antepassados, podemos percebê-los, de forma palpável, materializados nas ruas, no tipo das casas e construções, na organização dos bairros, no traçado da cidade, nos objetos, etc. Mas a cultura não é somente o que está palpável, sólido.

A cultura também se faz perceber através de manifestações e expressões dos indivíduos, seja no jeito de ser e de fazer, no comportamento, na manifestação de sua linguagem, em seus valores e crenças; nas formas de produzir, trabalhar, agir e interpretar o mundo.

Tipos de Patrimônio: Material e Imaterial

O Patrimônio Cultural pode ser classificado em Material e Imaterial.

Material: São todos bens tangíveis (Aquilo que pode ser tocado, palpado.) criados pelo homem, tais como casas, ruas, avenidas, construções, objetos, monumentos, etc. As paisagens naturais também passaram a ser incluídas como bens da cultura material.

Um bem da cultura material, por ter um valor histórico reconhecido pela sociedade, é chamado de Patrimônio Histórico, podendo ser tombado ou não.

Imaterial: São práticas, expressões, que podem ser observadas na maneira como as pessoas manifestam sua cultura no espaço. Por exemplo: A dança, as Artes, rituais, comemorações, crenças, lendas, cantigas, saberes, conhecimentos, música, etc são expressões culturais que transmitem conhecimentos, sentimentos, valores, não sendo palpáveis, por isso são intangíveis.

Todos os bens culturais materiais ou imateriais estão intimamente relacionados. Exemplo: Uma casa construída é um bem de natureza material, sendo um imóvel, mas para realizar a construção da casa, levou-se em consideração os conhecimentos do construtor e a forma de construir a casa, que é imaterial. Esses conhecimentos, saberes e fazeres, práticas e técnicas constituem os bens da cultura imaterial e todos são importantes para a sobrevivência dos grupos, comunidades e povos.

Aluno (a):

Data: 23 de Abril

3º AMA

Professor (a): Rayane Matias

ESTUDO DIRIGIDO

BOM ESTUDO!

Objetivo: Aprender sobre o patrimônio cultural e diferenciar cultural material de imaterial.

Atividade

1- De acordo com o texto e do que foi estudado sobre patrimônio cultural, o que você entende por patrimônio cultural?

2- Escreva o que diferencia o patrimônio cultural material do imaterial.

3- Observe o painel abaixo e escreva quais imagens representam o patrimônio cultural imaterial.

Utilize o espaço logo abaixo para responder.


