

**AULA:** Patrimônio Cultural

**Data:** 23/03/2020  
a 27/03/2020

**Ano:** 3º Ano

**ALUNO(A):**

**Professor:** Rayane Matias

**ATIVIDADES**

**BOM ESTUDO! 26 março**

## Tema da aula: Patrimônio Cultural

Orientações:

- Use o material didático ( apostila) como apoio de estudo.
- Fazer a leitura do conteúdo das páginas 28 até 33.
- Realizar atividade das páginas 28, 30, 31 e 33 e xerografada.
- Colar atividade e texto complementar no caderno de acordo com a disciplina.

### Patrimônio histórico cultural

O termo **patrimônio histórico cultural** diz respeito a tudo aquilo que é produzido, material ou imaterialmente, pela cultura de determinada sociedade que, devido à sua **importância cultural e científica** em geral, deve ser preservado por representar uma riqueza cultural para a comunidade e para a humanidade. Os profissionais que lidam diretamente com a identificação e preservação do patrimônio histórico cultural são historiadores, historiadores da arte, antropólogos, paleontólogos, arquitetos e urbanistas, entre outros.

Um elemento cultural é considerado patrimônio histórico cultural por algum órgão ou entidade especializado no assunto, quando **dizemos que ele foi “tombado”** como patrimônio. Podem ser bens considerados patrimônio histórico cultural: obras de artes plásticas (pinturas, esculturas, ilustrações, tapeçarias e artefatos artísticos históricos em geral); construções e conjuntos arquitetônicos (cidades, casas, palácios, casarões, jardins, monumentos); festas e festividades; músicas; elementos culinários, entre outros representantes das diversas culturas ainda existentes ou que já existiram no mundo.

<https://brasilecola.uol.com.br/curiosidades/patrimonio-historico-cultural.htm>



Frevo. Olinda, Pernambuco.