HIPÓCRATES SISTEMA DE ENSINO		GEOGRAFIA		
Aluno (a):		Data: 17 de Abril		3º AMA
Professor (a): Rayane Matias	ESTUDO DIRIGIDO		BOM ESTUDO!	

Tema da aula: Lugares tem paisagens diferentes.

- Use o material didático (apostila) como apoio de estudo.
- Fazer a leitura dos conteúdos das páginas 34 até 37.
- Realizar atividades das páginas 35 até 37.
- Acessar https://www.youtube.com/watch?v=L-7W0-tqgis para ajudar na explicação.

Paisagem cultural e natural

As <u>paisagens</u> são áreas as quais <u>nossos sentidos</u> (visão, olfato, tato e audição) são capazes de observar e fazer delas uma possível interpretação. **Movimento**, **cores**, **cheiros** e **sons** fazem parte de uma paisagem.

Paisagem natural

Na Terra há muitos locais que apresentam paisagens naturais. Os lugares mais remotos, com condições adversas à vida humana, são paisagens naturais. Florestas densas e áreas de preservação também correspondem a paisagens desse tipo.

Normalmente seus elementos são: árvores, rios, cachoeiras, montanhas, serras e geleiras. Esses se modificam com o tempo, porém essa modificação é feita por elementos da própria natureza, como ventos, chuvas e ação dos raios solares.

É importante dizer que **podemos encontrar paisagens naturais em meio a paisagens culturais**. Áreas de preservação ambiental ou **parques**, como o famoso Central Park em Nova Iorque, nos Estados Unidos, são exemplos disso.

Paisagem cultural

Paisagem cultural é o ambiente que apresenta elementos naturais e elementos culturais, ou seja, é o ambiente que já **sofreu intervenção humana**. Sabemos que o ser humano, desde os primórdios de sua existência, estabelece relações com o meio em que vive usando os **recursos naturais** disponíveis para sua sobrevivência e adapta-o segundo as suas necessidades.

A inserção de elementos culturais dá-se segundo a construção do espaço geográfico, expressando então a cultura de determinadas sociedades. As paisagens culturais apresentam maior **dinamicidade**, pois estão em **constante alteração**.

A criação das cidades é um grande exemplo de paisagem modificada. Os principais símbolos de uma paisagem cultural são as **construções civis**, como casas, edifícios, pontes e estradas. Esses símbolos marcam a **presença social** e identificam a paisagem.

Diferente das paisagens naturais que sofrem modificações ao longo do tempo e de forma mais lenta, as paisagens culturais **modificam-se com bastante rapidez** e, muitas vezes, drasticamente, alterando-se completamente.

https://escolakids.uol.com.br/geografia/ambiente-natural-e-ambiente-modificado.htm