

AULA: Patrimônios culturais (Unidade 2)

Data: 16/04/2020

3º AVA

Professor (a): Dayane Dantas

ESTUDO DIRIGIDO

BOM ESTUDO!

Orientações:

- Usar o material didático (apostila) como apoio para o estudo dirigido;
- Realizar a leitura do conteúdo da página 30, e responder página 31.

Objetivo: Introduzir os conceitos de patrimônio cultural material e imaterial, ressaltando as diferenças entre eles.

Patrimônios culturais.

A **Cultura Material e Imaterial** representam os dois tipos de patrimônio cultural, e que juntos constituem a cultura de determinado grupo.

A cultura material: está associada aos **elementos materiais** e, portanto, é formada por elementos palpáveis e concretos, por exemplo, obras de arte e igrejas.

Exemplos;

- Museu Histórico Nacional (Rio de Janeiro)
- Conjunto Arquitetônico de Paraty (Rio de Janeiro)
- Pelourinho (Salvador, Bahia)
- Teatro Municipal Casa da Ópera (Ouro Preto, Minas Gerais)

Já a **cultura imaterial** está relacionada com os elementos espirituais ou abstratos, por exemplo, os saberes e os modos de fazer.

Exemplos;

- Roda de Capoeira
- Círio de Nazaré
- Carnaval
- Samba
- Samba de Roda
- Frevo

Atividade complementar

1- Antes de iniciar o exercício, leia o texto acima, em seguida a página 30 da sua apostila.

a) Dê exemplos, de outras manifestação de cultura imaterial do Brasil que você conhece.

b) No lugar onde você vive, existe alguma manifestação ou hábito que possa ser considerado patrimônio da cultura imaterial? Por quê?
