

AULA: Contos populares. (Apostila 2º Bimestre) – Interpretação textual.

Data: 23/04/2020

Ano: 5º Ano
(AMA e AVA))

ALUNO(a):

Professor: Hirla Paula

ATIVIDADES

BOM ESTUDO!

Contos populares

Assista ao vídeo que segue o link abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=9FIM0jKC4I>

Uma das formas mais comuns de se transmitir a origem e a cultura de um povo acontece por meio das narrativas populares, os famosos **contos populares**.

*Características dos contos populares:

- A narrativa (a história contada) normalmente é curta, com poucos acontecimentos, fácil de lembrar para recontar depois;
- O tempo é indeterminado, ele não pode ser definido. É o tempo da imaginação;
- Os contos populares são meios de transmissão cultural. São modos de ver o cotidiano e propor releituras a partir do imaginário de um povo;
- Os contos populares nascem na oralidade, transmitidos de pessoa para pessoa e hoje são encontrados em livros e também em outros meios como a internet.

ATIVIDADE DE REDAÇÃO

Você já estudou e leu alguns contos populares no 3º e no 4º ano. Agora, você vai conhecer mais alguns para ampliar seus conhecimentos a respeito desse gênero textual.

1. Em nossa Apostila de português você vai observar e ler as imagens das páginas 2 e 3. Depois responda os pontinhos (Primeiros Passos).
2. Agora, você vai ler o texto das páginas 4 e 5 da nossa Apostila.

O texto que você vai ler é um **conto popular**, uma narrativa de tradição oral muito comum na região Nordeste do Brasil, que vem se perpetuando de geração em geração, cuja origem é desconhecida.

Após a leitura, responda as questões do **Jogo Rápido da página 5**.

3. A Lenda da sereia lara (lenda indígena) é outro exemplo de conto popular.

A **lenda da lara** ou lenda da mãe d'água, como também é conhecida, faz parte de umas das narrativas mais populares do folclore brasileiro.

Assista ao vídeo que segue o link abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=gDENVgMcJDA>

O vídeo que você assistiu é apenas uma das formas que as pessoas contam essa lenda. Até porque os **contos populares** nascem na oralidade, transmitidos de pessoa para pessoa.

***Observação:** para responder a questão 2 da página 5 da Apostila é necessário saber o que é um discurso direto.

*Discurso direto (importante elemento nos contos populares).

Discurso direto é aquele que permite que as personagens se expressem livremente, ganhando vida própria na narração.

Excelente atividade!!