

Aluno(a):

Nº

Ano/Série:2SM

Professor(a): Josivan Monte

Data: 23/03/2020

Nota:

ATIVIDADE DE LITERATURA

Mais de que querer saber o que é um estilo literário, devemos querer saber por que ele existiu, o que levou os artistas de um tempo expressarem a arte como eles expressaram. O que motivou os poetas românticos a se derem conta de que o homem, diferentemente do que pregavam os iluministas, não era movido pela razão, mas pela emoção e sentimentos, daí passaram a expressar a vida através de seus desequilíbrios emocionais.

No Brasil a importância do romantismo se deu por ter ajudado na criação da identidade nacional, o nacionalismo ufano cria uma xenofobia e uma luso fobia que leva os artistas a quererem abolir a influência portuguesa e estrangeira, e levarem –nos a criação de uma arte nacional.

Leiam o texto a seguir e tomem como base para as questões de 1 a 5

Viajando com os poetas românticos brasileiros

O Romantismo foi um estilo de arte. Foi a moda dominante na Europa de meados do século XVIII até a metade do século XIX. A arte romântica valorizava o indivíduo, dava rédea solta à imaginação, exprimia sentimentos íntimos, expressa ideias de liberdade, buscava as raízes dos diferentes povos.

Parece que é por valorizar o indivíduo e os sentimentos que a expressão romantismo (e todas as palavras daí derivadas) acabou desenvolvendo o significado mais coerente que tem hoje, de clima, de estado de espírito sentimental, afetivo, apaixonado. Como se canta na música popular, por exemplo.

Enquanto estilo artístico, o Romantismo chegou ao Brasil logo depois da Independência e prolongou-se até quase o final do século XIX. A literatura romântica muito contribuiu para a construção da imagem do Brasil independente. O romance romântico ensinou o Brasil a ler histórias que tinham por cenário a paisagem carioca em vez de capitais europeias como Lisboa ou Londres. E a poesia romântica, além de também exaltar a paisagem nacional, foi responsável pelas primeiras e sugestivas imagens do povo e da cultura brasileiros.

Sem sotaque lusitano, escrita num português já abramileirado, sonoro e muito musical, a poesia romântica pôde circular bem num país com um baixo índice de leitores como era o Brasil do século XIX. Mais do que a prosa, a poesia presta-se a ser lida e ouvida coletivamente, a ser declamada de memória.

[...] A poesia romântica tem entre seus temas a celebração das diferentes etnias que constituem o povo brasileiro. Índios, africanos e brancos serviram de inspiração a homens e mulheres - brancos, negros e mestiços - que foram construindo a identidade plural brasileira.

Com Gonçalves Dias, a poesia celebra a América anterior ao descobrimento; [...]. Em Luís Gama ecoa o vivo protesto pelo preconceito racial, e a poesia de Castro Alves inspira-se em movimentos antiescravistas.

Além desses temas mais coletivos, a expressão de individualidade e a confissão intimista são também temas românticos. E esse foi um outro caminho para os escritores brasileiros conquistarem seu público. [...] Casimiro de Abreu e Álvares de Azevedo escreveram poemas líricos [...].

Foi assim, com o Romantismo, que a literatura brasileira tornou-se uma linguagem na qual aprendemos a nos exprimir, quer enquanto povo mestiço de diferentes etnias, quer enquanto indivíduos com diferentes sonhos de felicidade. [...]

LAJOLO, Marisa. Apresentação. In: Poesia romântica brasileira. São Paulo: Moderna/FNDE, 2003. p.3-4. (Palavra da Gente, EJA, 4).

1. Qual é o objetivo do texto "Viajando com os poetas românticos brasileiros"?
2. Segundo o texto, em que período predominou o Romantismo brasileiro?
3. Qual é a relação que a autora estabelece entre a Independência do Brasil e o Romantismo brasileiro?
4. Segundo o texto que você leu, assinale as alternativas que estão relacionadas ao movimento romântico. Justifique.
 - a) Expressão de sentimentos íntimos (subjetivismo).
 - b) Negação da liberdade da linguagem e dos temas nativos.
 - c) Idealização da infância e valorização do indivíduo.
 - d) Incorporação de temas sociais e políticos.
 - e) Exaltação da diversidade cultural e da liberdade.

5. Leia as proposições a seguir e assinale as alternativas corretas.

- a) A poesia romântica brasileira difundiu-se entre o público graças a características como sonoridade e sotaque próprios.
- b) A literatura romântica ajuda a construir a imagem de país independente.
- c) O cenário urbano brasileiro é retratado em romances da época.